

Enjeux et questionnements liés à l'implication d'enfants dans une évaluation participative d'un projet-pilote de promotion de la lecture

par Dunya Acklin (dunya.acklin@hefr.ch)

Congrès de la Société suisse d'évaluation (SEVAL) – La participation en évaluation : illusion ou nécessité ?

Fribourg, 4 septembre 2020

Plan de la présentation



1. Le projet-pilote: «Encore! Des histoires!»
2. Le design de l'évaluation et l'implication des enfants
3. Enjeux et questionnements liés à la participation des enfants

1. Le projet «Encore! Des histoires!»

- Projet-pilote de la Bibliothèque interculturelle de Fribourg entre 2013 et 2017 → projet pérennisé depuis 2017
- Projet en plein de promotion de la lecture air et de prêt de livres en différentes langues → Mise en œuvre progressive dans plusieurs quartiers de l'agglomération fribourgeoise
- Public cible prioritaire: **enfants allophones de 0 à 14 ans**
- **En 2017, 11 passeuses d'histoires allophones** assurent les activités
- Financement: Fondation Drosos, conditionné à une évaluation externe



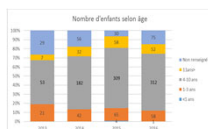
3

2. Design de l'évaluation

→ recherche-intervention évaluative

Analyse quantitative/normative (à partir des saisies de la bibliothèque)

- **Degré de réalisation des objectifs en référence aux indicateurs de réussite** (cadre logique: nombre de participations attendues, âge des participant-e-s, régularité, nombre de prêts)



Mais quelle place a été accordée au point de vue des enfants ?

Analyse compréhensive (sens donné par les différent-e-s acteur-trice-s concerné-e-s / croisement des regards)

- appréciation du projet par les acteur/trice-s dans ses différentes dimensions (organisation et intervention)
- sources de satisfactions/insatisfactions de l'expérience/apports et motivations
- appréciation du degré de réalisation des objectifs visés par le projet

2 entretiens approfondis avec resp. du projet

4 Focus group avec PH

4

2. Implication des enfants dans le design de l'évaluation

- Uniquement dans le cadre de l'évaluation finale (2017)
- Deux modalités de récolte des données auprès des enfants:

81 → 76
questionnaires
adaptés



*Majoritairement :
des filles entre 4 et 10 ans
17 langues premières*

5

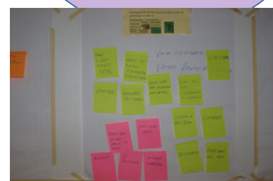
2. Implication des enfants dans le design de l'évaluation

- Uniquement dans le cadre de l'évaluation finale (2017)
- Deux modalités de récolte de données:

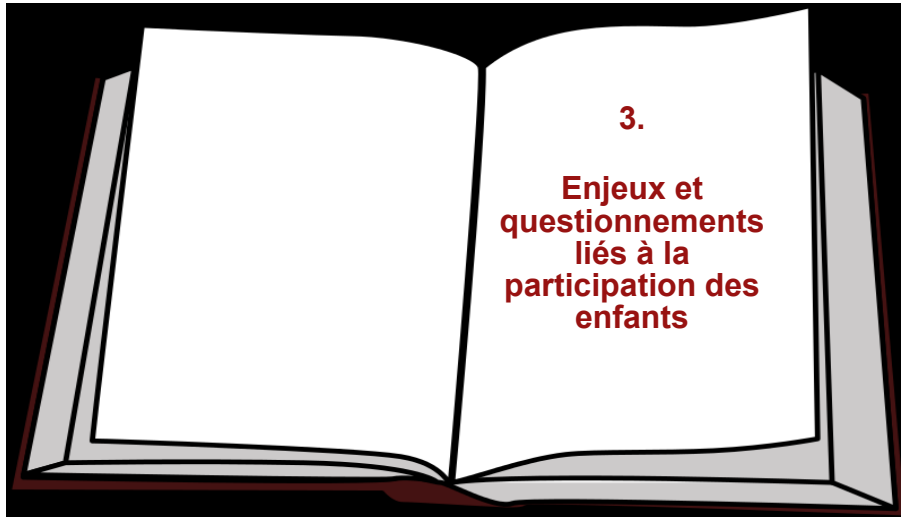
81 → 76
questionnaires
adaptés



*1 focus
group avec
10 enfants*



6



3. Enjeux et questionnements

- **En lien avec les caractéristiques des enfants**
 - Enfants allophones d'âge variable (0-14 ans) pas forcément scolarisés
 - pour le FG dynamique de groupe à considérer (ex. garçons/filles, préadolescence) !
- **Enjeux éthiques et pratiques**
 - Autorisations et organisation des transports pour le focus group

Quels outils mobiliser?



Comment jongler entre devoirs, avantages, contraintes et biais?



3. Enjeux et questionnements

- **En lien avec les caractéristiques du projet**

- Projet sur plusieurs années et implémentation progressive dans trois quartiers
- Public volatile de par l'activité en plein air, saisonnière et volontaire («bas seuil»)

Quels enfants solliciter? Où et comment recueillir les données?



- **En lien avec un mandat d'évaluation participative**

- Contraintes budgétaires et temporelles

Comment concilier exigences scientifiques et dimension pratique?



Outil du TS

➤ **Participation intéressante mais ayant un coût sous-estimé !**

MERCI
de votre attention !

Pour plus d'informations sur ce mandat d'évaluation:

http://www.hets-fr.ch/files/prestations/pdf/RM/RM_29_LIVRE_CH.pdf