

Beschreibung / Description Ateliers

Workshop A1**Modération: Jérôme Mabillard****(f)****Comment assurer la participation de publics difficiles à atteindre ou fragiles ? Présentation de cas concrets impliquant des enfants et des jeunes dans les démarches d'évaluation**

- Dunya Acklin (HETS Fribourg), Sylvia Garcia et/ou Luca Decroux (HETS Genève)

Le droit à la participation de toutes et tous est reconnue dans les conventions internationales et les constitutions fédérales et cantonales. L'exercice de la participation relève de nombreux défis dans le cas des enfants. Ceux-ci sont concernés par bon nombre d'actions publiques. Au-delà des enfants, les enjeux se posent également pour d'autres publics cibles souvent considérés comme étant "fragiles" ou dont la participation ne va pas de soi. L'atelier abordera des expériences concrètes d'évaluation afin de montrer les avantages et les inconvénients de cette implication, discuter des enjeux méthodologiques et éthiques, ainsi que proposer des pistes pour impliquer un tel public dans une évaluation.

Workshop A2**Moderation: Claude Hilfiker****(f)****La vidéo au service de l'évaluation**

- Michael Debétaz (GREVAL), François Grunewald (Groupe URD)

À l'heure des nouvelles technologies et des réseaux sociaux, recourir à la vidéo pour toucher des audiences larges est devenu accessible pour les organisations désireuses de valoriser les résultats de leurs rapports. Quelles promesses et quels défis l'audiovisuel présente-t-il dans le cadre d'une évaluation ? Quels avantages pour la participation ? L'atelier répondra à ces questions au travers des cas de l'aide humanitaire à Haïti (François Grunewald) et des rapports de la Cour des comptes de Genève (Michael Debétaz).

Workshop A3**Moderation: Laurent Crémieux****(d/f)****Indépendance et participation, un mariage impossible ? Le cas des instances supérieures de contrôle**

- Isabelle Terrier (Cour des comptes de Genève), Eric Moachon (Cour des comptes de Genève) et Philip Zogg (Contrôle fédéral des finances)

Comment les instances supérieures de contrôle peuvent-elles faire place à une participation accrue sans perdre l'indépendance qui constitue leur fondement ? Cet atelier explorera cette question à partir des exemples de deux de ces entités possédant des unités d'évaluation : le Contrôle fédéral des finances et la Cour des comptes de Genève.

Partizipative Ansätze und Evaluationsmethodik

- Markus Maibach (INFRAS) und Cyrielle Champion (socialdesign)

Wie können partizipative Ansätze für die Evaluation konkret ausgestaltet werden ? Welche Erfahrungen sind damit gemacht worden ? Welche lessons learned ergeben sich daraus ? Wie sieht ein zweckmässiger Ansatz aus ? Basierend auf Praxiserfahrungen aus zwei Bereichen – Verkehr, Raum, Umwelt sowie Sozial- und Gesundheitspolitik – werden gemeinsame Thesen zu partizipativen Ansätzen entwickelt und diskutiert.

Wie stehen Mitglieder der SEVAL zum Thema Partizipation in Evaluationen? Diskussion über verschiedene Perspektiven

- Nicoletta Lumaldo (Collaborative impact) und Marion Baud-Lavigne (Contrôle parlementaire de l'administration)

Wie verstehen Mitglieder der SEVAL die Partizipation in Evaluationen? Was wird konkret unter Partizipation verstanden? Wird es als Werkzeug, als Ansatz oder Paradigma betrachtet? Inwiefern wird Partizipation in Evaluationen als notwendig angesehen? In diesem Workshop diskutieren wir wie Mitglieder der SEVAL, insbesondere die verschiedenen Arbeitsgruppen (Evaluationsstandards, Kompetenzen in der Evaluation, Forschung über Evaluation, Hochschulentwicklung und Evaluation, Evaluation in der Entwicklungszusammenarbeit, Groupe romand d'évaluation, Schweizer Junge EvaluatorInnen), zum Thema Partizipation in Evaluationen stehen.